



## Na Sveučilištu u Zagrebu održan okrugli stol *Kreativnost kao pokretač društva - kreativnost i inovativnost za uspješnije društvo*

Danas je u auli Rektorata Sveučilišta u Zagrebu održan okrugli stol *Kreativnost kao pokretač društva - kreativnost i inovativnost za uspješnije društvo*. Otvoreni stol održan je u sklopu tribine *Inovacije i transfer tehnologije - poticaj gospodarskoga razvoja Hrvatske*.

Razvoj kreativnosti pomoću obrazovanja stvaranje je dugoročnog resursa za kreativno, inovativno društvo, razvijenu kulturu, kulturološku pismenost i samosvijest te za gospodarstvo visoke dodane vrijednosti.

Hrvatsko se školstvo nalazi pred velikim promjenama: najavljena kurikularna reforma predtercijarnog obrazovanja daje nadu da će se neki dugotrajni problemi našeg obrazovanja napokon riješiti. Jedan od gorućih problema osnovno- i srednjoškolskoga odgoja i obrazovanja koji ostavlja posljedice i u visokoškolskom obrazovanju jest nedostatan razvoj kreativnosti učenika. Kreativni su predmeti marginalizirani i obespravljani, a učenje se svodi na ponavljanje činjenica i podataka bez kritičkoga promišljanja. Dugogodišnja inicijativa za povećanje satnice i osuvremenjivanje sadržaja likovne kulture, koja je trenutačno primarni kreativni predmet u školi, osvijestila je zainteresirane dionike – unutar i izvan školskoga sustava – o važnosti vizualnoga obrazovanja za razvoj kreativnosti i inovativnosti.

Skup je otvorio rektor Sveučilišta u Zagrebu **prof. dr. sc. Damir Boras**, nakon čega su uslijedila obraćanja uvodničara: **izv. prof. art. Aleksadra Battiste Ilića**, dekana Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, **izv. prof. dr. sc. Feđe Vukića** s Arhitektonskoga fakulteta, Studija dizajna, **izv. prof. dr. sc. Mislava Ante Omazića** s Ekonomskoga fakulteta, **Ivane Nikolić Popović**, predsjednice Hrvatskoga klastera konkurentnosti kreativnih i kulturnih industrija, **Ive Špigla**, poduzetnika i pokretača Zagrebačkoga inkubatora poduzetništva te **Vande Voloder**, predstavnice projekta *Fojo*.

Na skupu je uslijedila diskusija u kojoj su sudjelovali panelisti: **dr. sc. Boris Jokić**, voditelj *Ekspertne radne skupine za kurikularnu reformu Strategije obrazovanja, znanosti i tehnologije RH*, **prof. dr. sc. Mislav Grgić**, dekan Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu, **dr. sc. Daniela Angelina Jelinčić** iz Instituta za međunarodne odnose, **Davor Majetić** iz Hrvatske udruge poslodavaca, **Tomislav Knezović**, vlasnik i direktor tvrtke *Prostoria*, projekta vrhunskoga hrvatskoga dizajna namještaja.

Tijekom rasprave zaključeno je da je nužno sagledavati cjelinu obrazovanja, gospodarstva i kulture. Također, iznimno je važno da svi sudionici daju snažnu potporu da se bitno promijeni paradigma obrazovanja u smislu razvoja kreativnosti, inventivnosti, poduzetnosti te komunikacije u osnovnim i srednjim školama te da se poveća udjel kreativne skupine predmeta i kreativnost u svim predmetima. Dana je potpora svim oblicima inovativnog i kreativnog visokoškolskog i cjeloživotnog obrazovanja.

Na skupu je zaključeno da će se osnivati radne skupine za predtercijalno i cjeloživotno obrazovanje i inovativni i kreativni razvoj koje bi trebale usuglasiti konkretne mjere. Također, nužno je proširiti inovativne oblike nastave na Sveučilištu na kojima će student raditi inovacije, društvene invencije i kroz taj proces stjecati kompetencije. Njihove će se ideje dalje realizirati kroz inkubatore, akceleratora i druge poslovne, društvene i kulturne modele.

Ključno je povezivanje svih partnera – obrazovnog sustava, sveučilišta, inkubatora, akceleratora, tehnoloških parkova, udruga gospodarstvenika, HUP-a, klastera, kreativnih udruga, kulturnih institucija, inovatora, investitora, poslovnih anđela i industrije – u promišljanju ove ključne problematike i zajedničkim nastojanjima da Hrvatska postane društvo stvaranja.

Na skupu je istaknuta i važna uloga udruga, kao što su OPA, Interacta i druge, u upotpunjavanju obrazovnih modela.

Okrugli stol *Kreativnost kao pokretač društva - kreativnost i inovativnost za uspješnije društvo* jedan je u nizu javnih predavanja, razgovora, okruglih stolova i radionica kojima je cilj **poticati i popularizirati ideju o inovacijama i prijenosu znanja sa sveučilišta i znanstvenih institucija kao temeljima inovativnog gospodarstva i izlaska Hrvatske iz krize.**

Okrugli stol organiziralo je Sveučilište u Zagrebu u suradnji s Hrvatskom akademijom znanosti i umjetnosti te partnerom Udrugom inovatora Hrvatske.