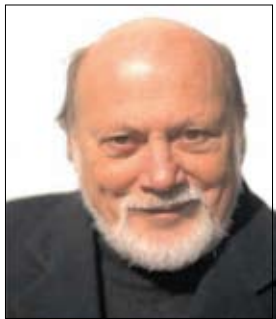


NAGRADA ZA GLAZBENU UMJETNOST



*Zoran Juranić, redoviti profesor
Muzičke akademije u Zagrebu u miru
i predsjednik Hrvatskoga društva
skladatelja.*

Zoran Juranić (Rijeka, 1947.) studirao je kompoziciju i dirigiranje na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Djelovao je kao zborovođa i ravnatelj opere u Hrvatskim narodnim kazalištima u Zagrebu, Rijeci i Osijeku. Umirovljeni je redoviti profesor Muzičke akademije u Zagrebu i aktualni predsjednik Hrvatskoga društva skladatelja. Uz pedesetak solističkih, komornih i orkestralnih djela dosad je skladao i četiri glazbeno-scenska djela. Revidirao je, scenski postavio i dirigirao i niz djela iz hrvatske glazbene baštine od 18. do 20. stoljeća.

Na specifični literarni predložak u maniri svojevrsnoga nostalgичnog modernizma i poetskog teatra Juranić je ostvario niz paradigmatičkih, često melodramatskih opernih situacija u kombinaciji realnog dramskog vremena i 'flash-backova' po uzoru na filmsko-televizijsku dramaturgiju, a glazbena se faktura vješto kreće od quasi-neoromantičke do neoekspresionističke geste. Opera *POSljednji ljetni cvijet* postigla je i zapažen uspjeh na festivalu komorne opere „Armel Opera Festival“ 2013. u Szegedu, na temelju kojeg je kao prva hrvatska opera uopće postavljena za šestomjesečno emitiranje na renomiranom europskom TV kanalu „Arte“. Ovim se opernim djelom Juranić svrstava u red najistaknutijih suvremenih hrvatskih skladatelja djela za glazbenu scenu.